

## Sluchové vnímání

Pro úspěšný start i pozdější práci ve škole je zralost sluchových funkcí nezbytná. Oblast sluchového vnímání je však často podceňována. Nezralost se projevuje v obtížích při rozlišování krátkých a dlouhých samohlásek, rozlišování slabik dy-di, ty-ti, ny-ni, rozlišování zvukově podobných hlásek. Sluch má také umět hlásky spojit dohromady do slabik a slov (syntéza), ale také naopak, měl by je umět rozdělit na jednotlivé části (analýza). Sluchová paměť je důležitá pro zapamatování si informací, které děti získávají sluchovou cestou. Proto je dobré všechny oblasti sluchového vnímání pravidelně procvičovat.

Cvičení jsou rozdělena do několika oblastí, které se vzájemně prolínají.

- **Nácvik naslouchání** (Cvičení provádíme v klidném prostředí, vedeme děti k soustředění).
  - poznávání předmětů podle zvuku (cinkání klíčů, mačkání papíru, tleskání, dupání, zívání...), upustíme na zem různé věci, dítě hádá, co to spadlo (klíče, kniha, papír, plyšák...)
  - rozlišování hudebních nástrojů, dopravních prostředků, zvířat aj.
  - hledání tikajícího budíku v místnosti, tichá pošta
  - poznávání písní podle melodie, poslech desek, magnetofonových nahrávek, vyprávění
- **Nácvik sluchové paměti**
  - zapamatování hlásek, slabik, slov nebo číslic po hlasitém přečtení rodičem
  - rozvíjení vět (Hra „Balím se na dovolenou a беру si“ – postupně přidáváme slova a dítě musí větu vždy zopakovat a postupně přidat další slovo).
  - zapamatování melodie nebo zvuků (dítěti jsou přehrány 3, 4, 5 tónů a to je musí zopakovat)
  - rodič vysloví větu, dítě ji opakuje, počítá počet slov, za každé slovo položí na stůl 1 kus puzzle
  - dítě má poznat první a poslední slabiku ve slově, tvořit slova ze zpřeházených slabik
  - hra slovní fotbal (so-lí, lí-da, da-tel...)
  - hra sluchové pexeso (s Albi tužkou či vyrobené např. z kinder vajíček s různými náplněmi)
- **Nácvik sluchové analýzy a syntézy**
  - hra na robota (rozklad slov na hlásky př. rodič řekne „mele“, dítě: „m“ „e“ „l“ „e“, výměna role rodič řekne „l“ „e“ „v“ „á“, dítě řekne „levá“; můžete se dohodnout a určitou dobu mluvit jen tímto jazykem: rodič řekne „n-a-p-i-š- s-i ú-k-o-l“, dítě řekne „ž-á-d-n-ý-n-e-m-á-m-e“
- **Vnímání a reprodukce rytmu:**
  - reprodukce rytmu vnímaného dotekem (vyťukávání na záda, do dlaně, vytleskávání písničky).
  - provádění snadných cviků, chůze, běh v daném rytmu (můžeme zapojit počítání).
  - vymyslíme rýmy a básničky, vzájemné dětské „tleskačky“ (např. Unbai kví – viz.youtube)

### **Sluchové rozlišování:**

- rozlišování dvou nesmyslných slov (např. keš-kaš), napíšeme si deset dvojic nesmyslných slov, předřikáváme se dítěti, dítě hádá, zda jsou stejná nebo ne
- Bumbrlík – s dítětem si určíme jedno slovo, které bude sledovat (v pohádce nebo v povídání), pokud uslyší dané slovo, musí udělat předem dohodnutý úkol (tlesknutí)

V současnosti existují PC programy i programy do mobilů a tabletů (PMQ software - Logopedie, Tam a sem s myšákem...), které nabízejí spoustu cvičení pro rozvoj sluchového vnímání. Pro děti je tato činnost lákavá, vždy by ale měla být pouze jako doplněk a časově omezená. Sedavá činnost při návratu ze školy by měla být minimální. Sluchové vnímání je možné procvičovat i pomocí pracovních listů a her. Mohu doporučit např. tyto:

